

அழகப்பா பல்கலை.யில் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



காரைக்குடி அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தில் புதன்கிழமை நடைபெற்ற பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் பேசிய துணைவேந்தர் நா.ராஜேந்திரன்.

காரைக்குடி, ஜன. 25: காரைக்குடி அழகப்பா பல்கலைக்கழக கணிதத் துறை மற்றும் ராமானுஜன் உயர்கணித மையம் ஆகியவற்றின் சார்பில், ஜனவரி 22 முதல் 24 ஆம் தேதி வரை பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம் நடைபெற்றது.

‘அறிவியல் மற்றும் பொறியியல் கணித மாதிரிகள் மற்றும் நவீன கணக்கீட்டு முறைகள்’ என்ற தலைப்பிலான 3 நாள் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கின் தொடக்க விழா புதன்கிழமை நடைபெற்றது. கருத்தரங்கை தொடக்கிவைத்து துணைவேந்தர் நா. ராஜேந்திரன் பேசுகையில், நமது அன்றாட வாழ்வில் கணிதவியல் முக்கியமான பயன்பாட்டை பெற்றிருக்கிறது. கணிதம் அனைத்து அறிவியல் பிரிவுகளின் ராணியாகும். கணிதமும், வரலாறும் நமது அன்றாட வாழ்வில் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையது என்றார்.

அமெரிக்காவின் மிசௌரி பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் மார்ட்டின் போனர், துருக்கியின் சங்கையா பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் டிமிட்டுரு பவேனு, ஆஸ்திரேலியா டீக்கன் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் சீ பெங் லிம், ஐக்கிய அமீரக பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் பதெள்ளா ரீகான், தாய்லாந்தின் சிங் மாங்குட் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் பூம் குமாம், ருமேனியா ஆரெல் விலாய்சு பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் வலென்

டினா எம்லியா பலாஸ் மற்றும் இங்கிலாந்து டெர்பி பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் ஓவிடியு பாசுடாஸசர் ஆகியோர் சிறப்புரையாற்றினர்.

இங்கிலாந்து, ருமேனியா துருக்கி மற்றும் தாய்லாந்து நாடுகளில் உள்ள பல்கலைக்கழகங்கள், அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்துடன் உயர்கல்வி ஆராய்ச்சிகளுக்கான புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தங்கள் மேற்கொள்ள நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

மேலும், கருத்தரங்கில் 315-க்கும் மேற்பட்ட ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகள் அடங்கிய கருத்தரங்க மலரை, அழகப்பா பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர் வெளியிட, அதனை சிறப்பு விருந்தினர்கள் பெற்றுக்கொண்டனர்.

இக்கருத்தரங்கில் பல்கலைக்கழக பல்வேறு துறைகளைச் சேர்ந்த பேராசிரியர்கள், கணிதவியல், கணினி அறிவியல் துறைகளைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் உள்பட 575-க்கும் மேற்பட்டோர் கலந்துகொண்டனர். முன்னதாக, அழகப்பா பல்கலைக்கழக கணிதத் துறை தலைவர் நீ. அன்பழகன் வரவேற்று.

கருத்தரங்கின் நோக்கங்கள் குறித்து விளக்கினார். முடிவில், அழகப்பா பல்கலைக்கழக ராமானுஜன் உயர்கணித மைய இயக்குநர் (பொறுப்பு) ஆர். ராஜா நன்றி கூறினார்.